



Sociale werkplaats nu een **theater**

» P 16



Paradijs voor de betere **doe-het-zelver**

» P 21



Jodan Boys geeft punten uit handen

» P 23

Alphen

maandag 8 maart 2010 15



'Joekel met veel beton' bij N11

Historisch archief nog dit jaar op de Schans langs de N11

ALPHEN • Nog dit jaar verschijnen de eerste contouren van een historisch archief langs de N11 in Alphen. Daar kan in de toekomst naar hartenlust gespit worden in historische schatten. Veilig zitten de bezoekers er in elk geval, want het zes verdiepingen hoge gebouw is straks zelfs bestand tegen granaten.

CARLA VAN DER WAL

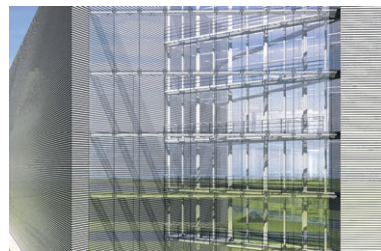
„Het is een bunker die onder architectuur wordt gebouwd. Een mooi gebouw, maar het blijft wel een depot,” zegt Arjen Pels Rijcken van het bedrijf WAD Archief Depots, dat het complex realiseert. „Het wordt een joekel met veel beton.”

Het archiefdepot komt op bedrijventerrein Schans II te staan. „Aan het einde van dit jaar willen we gaan bouwen.” Negen maanden later moet het depot klaar zijn. Drie maanden later volgt de oplevering. Als het gebouw eenmaal gevuld is,

kan er door wie dat maar wil in de archieven gespit worden. „Er komt een leeszaal in het depot. Alphenaren kunnen terecht bij het streekarchief dat straks wordt ondergebracht in het cultuurhuis, maar ook bij ons.” Dat cultuurhuis moet aan het Thorbeckeplein komen te staan en zal 18,6 miljoen euro gaan kosten.

Het nog te bouwen depot aan de N11 is dankzij de fikse hoeveelheid beton straks misschien wel het veiligste plekje in heel Alphen. „Een archiefdepot moet oorlogsgeweld kunnen weerstaan.” Een speciaal klimaatsysteem zorgt dat de 'schatten' goed bewaard blijven.

Het Nationaal Onderwijsmuseum en het Regionaal Archief Leiden zullen hun stukken in elk geval onderbrengen in het nieuwe depot, maar WAD moet nog meer partijen



ARTIST IMPRESSION WAD

vinden om aan het gebouw te kunnen verdienen.

De gemeenten Gouda en Alphen zijn daarom uitgenodigd om hun stukken in het gebouw onder te brengen. Dat is goedkoper dan vestiging van de archieven van de twee gemeenten in één depot van de gemeente Gouda, zegt Pels Rijcken. Hij kan een toezegging van Alphen bovendien goed gebruiken. „Als we Alphen onderbrengen, hebben we

onze kritische massa bereikt,” zegt Pels Rijcken. Kortom: er zijn dan voldoende inkomsten om het gebouw, dat 14 miljoen kost, uit te betalen.

Toch heeft het streekarchief Rijnlands Midden eerder laten weten liever niet met een commerciële instelling als WAD in zee te gaan. Door een eventueel faillissement zou de continuïteit niet gegarandeerd zijn. Tot voor kort was het bouwen van archieven een zaak van de overheid.

Niet iedereen leeft overigens met die angst. „Het Regionaal Archief Leiden heeft de juridische dienst van de gemeente ernaar laten kijken en die ziet geen bezwaren. Een rijksdienst heeft verder interesse, net als een gemeente bij Rotterdam en eentje in Noord Holland,” zegt Pels Rijcken. Ook met twee kleine musea wordt overlegd.

GROENE HART

'Meer markten met streekvoedsel in het Groene Hart'

Er moeten meer streekmarkten in het Groene Hart komen, het liefst in alle steden en dorpen. Dat zegt Ariën Smorenburg, een van de initiatiefnemers van de Woerdense streekmarkt. „Alleen zo worden mensen zich bewust van wat er buiten de supermarkt te koop is.”

Tot voor kort was de wekelijkse Woerdense streekmarkt de enige markt in het Groene Hart die fans van ambachtelijk eten met enige regelmaat kunnen bezoeken. In januari hebben initiatiefnemers in Hazerswoude-Dorp besloten daar het komende jaar een alternatief aan toe te voegen. In het dorpje, vlakbij Alphen, wordt elke eerste zaterdag van de maand de boerenmarkt Polderplaza georganiseerd.

Volgens Smorenburg is het de hoogste tijd dat er een vaste streekmarkt bij komt. „We moeten samenwerken om een blok te vormen tegen de supermarkten. Als je gemakkelijk terecht kan bij een streekmarkt, wordt het een gewoonte daar goede producten te halen.”

Hij ziet het liefst dat elke stad in het Groene Hart een eigen markt krijgt. „Die hoeven dan niet allemaal op zaterdag gehouden te worden,” zegt hij wel. Sommige mensen halen hun boodschappen nu eenmaal het liefste doordeweeks. Smorenburg heeft wel oren naar uitwisseling van kramen. „Misschien kunnen sommige aanbieders de ene zaterdag in Woerden staan en de andere zaterdag in Hazerswoude.”

PAGINA 21: Boerenmarkt voor stadslui



Dweilorkesten gaan los op de 20 van Alphen

ALPHEN • De sfeer bleef zondag tijdens de 20 van Alphen op peil dankzij de vele dweilorkesten, die op strategische plekken langs het parcours stonden opgesteld. Bij de Julianabrug gaf de Alphense blaaskapel de Herriemonie (foto) acte de présence.

Het orkest is eigenlijk zelden te bewonderen, maar

voor onder meer de 20 van Alphen maken de blazers een uitzondering. Vroeger waren zij ook te horen op feesten en partijen, maar het bleek te lastig de leden zo vaak bij elkaar te krijgen.

FOTO ERIC TAAL

PAGINA 17: Toch feest in de Van Boetelaerstraat

Prorail pleit voor meer tunnels

ALPHEN • In de loop van dit jaar wordt duidelijk of de spoorwegovergang in de Laan der Continenten ongelijkvloers wordt. Een tunnel zou de situatie veel veiliger maken en de doorstroming van het verkeer bevorderen. Prorail laat weten dat de gemeente Alphen aan zet is. Daar loopt een onderzoek op verzoek van de raad. Die wil dat het knelpunt wordt aangepakt. De bouw van een tunnel past in de visie van Prorail, dat van de vele spoorwegovergangen af wil. „Vanwege de veiligheid en de betrouwbaarheid van de infrastructuur,” zegt woordvoester Anna Kodde. Een probleem: de gemeente draait voor de kosten op.

PAGINA 18:

Liefst geen witte lakens meer

GROENE HART

LTO helpt boeren

LTO-Noord gaat proberen meer boeren en tuinders buiten het eigen erf aan werk te helpen. Zo wordt ingespeeld op de behoefte aan expertise, maar kunnen boeren ook hun blikveld verruimen. „Er is veel vraag naar mensen die je om een boodschap kunt sturen,” zegt Peter Baltus van LTO. Ook voor gepensioneerden kan zo'n regeling erg geschikt zijn. Hun ervaring hoeft niet overboord gooid te worden.

PAGINA 18: Werken buiten het eigen erf voor veel boeren 'not done'